

SONY



## Sony reinventa o som em linha de áudio

*Aparelhos oferecem ainda mais pressão sonora, batidas mais fortes e maior propagação do som, consumindo até 30% menos energia*

**São Paulo, 26 de julho de 2016** – A [Sony Brasil](#) reforça sua tradição em produtos de qualidade e design superiores com uma tecnologia revolucionária em sua linha de mini systems. O sistema *New Sound Pressure Horn* garante um nível extremamente alto de pressão sonora e batidas muito mais fortes sem distorcer os graves e ainda utilizando 30% menos energia elétrica, graças ao *Smart High Power*.

Os aparelhos possuem ainda Som Surround Virtual, que cria um campo de som virtual envolvente usando apenas os alto-falantes frontais do mini system Flex, para que os sons fiquem perfeitos independente do lugar em que o ouvinte está posicionado. Outra tecnologia que garante qualidade sonora superior é o Digital Sound Enhancement Engine (DSEE), que restaura agudos e graves perdidos na compactação de arquivos de música digital (MP3, ACC, ATRAC e WMA), aprimorando as canções e produzindo um som detalhado com qualidade próxima à do CD.



A aposta da Sony para 2016 é a linha Shake Flex, que é composta pelos modelos [MHC-GT3D](#) (com um speaker tipo barra) e [MHC-GT5D](#) (com duas caixas modulares). Dinâmicos e versáteis, os produtos vão muito além dos mini systems comuns, pois são equipados com DVD player e podem ser integrados à TV como um home theater, aprimorando a qualidade de som de filmes, séries e shows. Já a função MEGA BASS incrementa ainda mais as batidas graves e cenas de ação favoritas.

E para que os jogos sejam mais reais, os aparelhos possuem o modo Futebol, que enriquece o som ambiente natural dos eventos esportivos e ainda permite diminuir o volume dos comentários para que o telespectador se sinta parte da torcida. Outro diferencial é a iluminação, que é um show à parte, com LEDs coloridos que parecem dançar com a música (Party Light).

### Entenda a tecnologia

A tecnologia *New Sound Pressure Horn* consiste na construção diferenciada da caixa acústica, que aumenta a distância que o som percorre para sair da caixa, gerando maior pressão sonora e graves mais intensos. O som em formato digital entra no aparelho e passa por um processador de sinal digital, para que a música saia com muito mais pressão sonora e impacto. Assim como as lâmpadas de LED – que com pouca energia conseguem durar e iluminar muito mais que as lâmpadas convencionais – o *Smart High Power* é a tecnologia Sony que otimiza a energia recebida, oferecendo muito mais pressão sonora, com muito menos energia.

“Uma pesquisa recente do [Ibope](#) apurou que ouvir música é a segunda atividade que o brasileiro mais gosta de fazer no tempo livre, perdendo apenas para assistir à TV. Os dados provam que a estratégia da Sony de investir em equipamentos e tecnologias para reinventar constantemente o hábito de ouvir música com alto padrão de qualidade é o que os consumidores realmente desejam”, diz Marcelo Gonçalves, gerente de Marketing e Comunicação da Sony Brasil.

Por serem fáceis de transportar, os equipamentos são ideais também para os momentos de festa, podendo ser levados com facilidade para qualquer ambiente, como o salão de festas do prédio, a churrasqueira do sítio ou simplesmente do quarto para a sala. Os dois modelos possuem uma alça integrada para facilitar o transporte. Além disso, o GT5D inclui rodinhas e a barra do GT3D pode ser colocada em um pedestal (peça não fornecida pela Sony), melhorando a experiência sonora mesmo em ambientes com muitas pessoas, uma vez que o som se propaga do alto e sofre menos interferências.

Com design compacto e arrojado, linhas arredondadas e visual clean, os aparelhos são perfeitos para compor a decoração de qualquer ambiente.

Graças aos aplicativos SongPal e Fiestable da Sony, disponíveis para os sistemas operacionais Android e IOS, é possível controlar diversas funções do mini system pelo smartphone, incluindo as luzes do alto-falante, adicionar simulações de efeitos de DJ ou simplesmente pular para a próxima música.



E para que o repertório musical seja extenso, é possível alternar entre diversas fontes de música, como pen drives e HD externos (via entrada USB); smartphone, MP3 player, tablet ou notebook (via Bluetooth); CDs/DVDs; e até convocar os convidados a dividirem as músicas de seus *devices* via NFC (*Near Field Communication*) - tecnologia de comunicação sem fio que permite compartilhar arquivos apenas aproximando o smartphone de seu aparelho de som. Outro diferencial do equipamento é poder ser conectado a mais Shakes da Sony, formando uma corrente de caixas conectadas que somam força e vão bombar qualquer festa.

Os dois modelos de mini system já estão disponíveis no site da Sony e principais lojas físicas do Brasil.

FICHA TÉCNICA	
<b>Sony Shake Flex MHC-GT3D</b>	<b>Sony Shake Flex MHC-GT5D</b>
New SoundPressure Horn	New SoundPressure Horn
Smart High Power	Smart High Power
Digital Sound Enhancement Engine (DSEE)	Digital Sound Enhancement Engine (DSEE)
S-Force Front Surround	S-Force Front Surround

MEGA BASS	MEGA BASS
Modofutebol	Modofutebol
Party Light	Party Light
Party Chain	Party Chain
Karaokê	Karaokê
CD, DVD e rádio	CD, DVD e rádio
USB, Bluetooth e NFC	USB, Bluetooth e NFC
Aplicativos SongPal e Fiestable	Aplicativos SongPal e Fiestable
1 speaker tipo barra + subwoofer	2 speakers modulares + subwoofer
Preço sugerido: R\$1.999,99	Preço sugerido: R\$3.299,99

**CENTRAL DE RELACIONAMENTO COM O CONSUMIDOR SONY:**  
**4003-SONY (7669) (capitais e regiões metropolitanas, exceto Rio de Janeiro)**  
**0800-880SONY (7669) (demais localidades brasileiras e estado do Rio de Janeiro)**

**Informações para a imprensa:**

**JeffreyGroup Brasil**

Lilian Cunha/Ana Patrão

(11) 3185-0815/3185-0829

[sony@jeffreygroup.com](mailto:sony@jeffreygroup.com)